



Задачи и значение

на лейонисната книга

Задачата, поставена с времето на лейонисна книга е, да се отрази икономическото и социално развитие на квартал Слаймна, дейността на народното гмиание „Светина“ и други забележителни събития от живота на жителите на квартала.

Лейонисната книга нека бъде своего рода история за поново поколение.

Започната
на:

Завършена
на:

Земдесет годишен юбилей на народно театрално "Светина"

На 22 май 1971 г. Управителният съвет на народно театрално "Светина" организира тържественото на 50-годишнината от основането на театралното.

Госин на тържеството бяха: г-р Владимир Колев, член на секретариата на ЦК на БКП и първи зам.-председател на Националния съвет на ОФР, Крум Янков, инструктор от Градския съвет за изкуство и култура, Георги Петров, от Районния съвет за изкуство и култура, председател на старите квартали театрална, обществени и активни театрални групи.

В открития си доклад председателят на УС на театрално Стоимен Андреев изпозва историята и размахът на театралната дейност на старината.

Преди 50 години група ентузиастични от Сна.

мица в една ей сѣтанѣ на общинското управле-
ние провеждат уредително собрание, което
полагай основниѣ на народно гласище
'Свешница'.

Въ ръководството на новообразуваното ста-
нище са: Стоян Трозданов, Ване Ванев Кара-
орзов и Иван Миховски. С пари, собрани ей
жешем на село, ръководството закупува
шкар за кметитѣ, маса и няколко стола. А
кметският офисъ е пѣворде сиромѣ: 150 стѣри
и няколко нови закупени книги. Така за-
почва единоста на гласище, 'Свешница'.

Искраиѣ, запалена ей бующитѣ слабин-
ѣки младѣти е горющитѣ се разгаря в буюно
пламѣнѣнѣ оракул. Тази свешница озаряваше
сърцата на млади и стари в най-герни-
те дни на фашистки терор и зракобесие.

Гласището се превръща в средниѣ за не-
легални срещи на ремеслитѣ Стоян Младенов,
Велит Георгиев, Смерфан Караорзов, Трайко
Тригоров, Таврич Ангелов, Никола Велков и др.
Гласищитѣ дни набират средниѣ за

политизация, борбата, негацивни позиви и позиви
срещу патурнатата политика на българското фа-
шистско правителство и войната.

И когато Съветската армия възврати
свободата и на нашата родина, сламинтени
е право когато да се гордеем, че и те са дари
свои дари в името на нашия свобода.

След победата титаничните дейци Сте-
фан Димков, Георги Димев, Димитър Кръстев, Стои-
мен Андреев, Ангел Трацев и др. с още по-голяма
ентузиазъм разгоряха пламъка на титаничната
дейност.

Непосредствено след 9. IX 1944 г. по инициати-
ва на Димитър Великов и с помощта на кмет
на Славина Младен Колев, Велин Георгиев и
Стефан Караджов се построи културен
дом, който вече се издига в центъра на Сла-
вина и е гордост за славинци. Изгражда-
нето на културен дом още възможност
на младешките да развием широка кул-
турно-масова дейност.

Най-близки години!

Горди на дурно мисла и изпълнен

с много трудности титанична дейност.
Стородски може да се види, че през тези
години народното титанище "Светлината" ни-
то за нас не излезе на свое време и вна-
смон дълго го интересуем на трудещите се
ни кв. Спашката.

Юбилейното тържество завърши с пред-
ставянето на месата "Завок в плато-
то" - сн. Д. Караскаков, в която участваха
самодружие: Др. Михайлов, М. Куркова, Еп.
Рангел, Мми. Миховака, Генер. Кростел, Сн. Андо-
ров, А. Васил, К. Георгиев, Д. Сионцева и др.

Споменица црковна дејности

На 1 и 2 юни 1972 г. се проведо црковно тржесиво, по случај споменица на посмртноста на црковна „Света Мина“ в Споменица (1872-1972 г.)

В споменица си епископ Кариевски измок на значителното место, което е заела црковна в живота на споменица през своето вековно съществување.

Овие споменица за црковни одбандости, црковна „Света Мина“ за кратко време е да на подготвено на велики епископ на болгарски народ, споменица на слободата Васил Левски.

Споменица на споменица в месо до присуството на тржесивото, изрази рабостта си си споменица споменица на црковна „Света Мина“.